
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 1 de 7

DOCENTES: Angela Ruiz – Sorelly Orozco – Martha Dávila		NUCLEO DE FORMACIÓN: Lúdico Recreativo	
GRADO: Aceleración	GRUPOS: 1 – 2 - 3	PERIODO: 2	FECHA:
NÚMERO DE SESIONES:	FECHA DE INICIO.	FECHA DE FINALIZACIÓN	
Temas: Mi Municipio Proyecto 4 subproyecto 1	Danzas folclóricas (fiesta de las flores) -Ejercicios y juegos de motricidad - Concepto y creación de mándalas		

Propósito de la actividad



Al finalizar el desarrollo de la presente guía los alumnos de aceleración del aprendizaje reconocerán la multiculturalidad que hay en nuestro territorio en relación con los bailes folklóricos de otras regiones, poniéndolos en práctica para el fortalecimiento físico, además aplicarán la motricidad con el coloreado y la invención de mándalas de manera didáctica para el desarrollo de competencias básicas.

ACTIVIDADES ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN



Colorea y decora las vestimentas

- ¿Qué fiestas se celebran en tu municipio?
- ¿Sabes por qué los niños están vestidos así?
- ¿Has participado en algún grupo de danza?
- ¿Cuál es tu ritmo de música preferido?

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 2 de 7

ACTIVIDAD 2: CONCEPTULIZACIÓN.

Actividad #1

En tu cuaderno copia lo siguiente:

Concepto de danza

La danza es una forma de comunicación artística y de expresión de emociones, sentimientos, pensamientos, imágenes y estados de ánimo del ser humano. También es un medio para entretenerse, divertirse y disfrutar con movimientos rítmicos del cuerpo.

Se estima que la danza fue una de las primeras manifestaciones artísticas de la Historia de la humanidad.

La danza implica la intención de diversos elementos. El movimiento del cuerpo requiere de un adecuado manejo del espacio y de nociones rítmicas. La intención del bailarín es que sus movimientos acompañen la música.

La expresión corporal también se apoya en la vestimenta utilizada durante la danza.

Nuestro folclor es muy rico, tanto en el número, como en la variedad de sus manifestaciones, a tal punto que cada una de las distintas regiones geográficas del país, posee sus características folclóricas propias.

Región norte: Cumbia, mapalé, fandango, salsa bullarengue, puya, porro

Región llanos orientales: joropo

Región andina: bambuco, torbellino y sanjuanero

Región pacífica: contradanza y currulao



Región del amazonia: guameña, la ñuca llacta

No hay guayabo que resista
este joropo caliente,
por eso está con celos
mi compadre el guardiente,
felices vienen y van
sin pensar en el dinero,
llevando tiple y guitarra
pa' cantar el sanjuanero.
Felices vienen y van
sin pensar en el dinero,
llevando tiple y guitarra
pa' cantar el sanjuanero.

Luego responde en el cuaderno:

¿Cómo te sentiste?

¿Te gustaría hacer parte de algún grupo de baile en tu municipio?

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 3 de 7

¿Cuál?

ACTIVIDAD 2

CONCEPTO DE MOTRICIDAD:

La motricidad es el dominio que el ser humano es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. Es algo integral ya que intervienen todos los sistemas de nuestro cuerpo. Va más allá de la simple reproducción de movimientos y gestos, involucra la espontaneidad, la creatividad, la intuición etc.

La primera manifestación de la motricidad es el juego y al desarrollarse se va complejizando con los estímulos y experiencias vividas, generando movimientos cada vez más coordinados y elaborados.

Hay dos clases de motricidad la motricidad **gruesa** y la motricidad **fina**.

LA MOTRICIDAD GRUESA, hace referencia a movimientos amplios, tiene que ver con el equilibrio como lo que ves a continuación:



Observa las imágenes píntalas y lo más importante reúnete en familia y practica los diferentes juegos no olvides invitarlos a todos.

Luego responde en el cuaderno:



¿Te gusto la actividad?

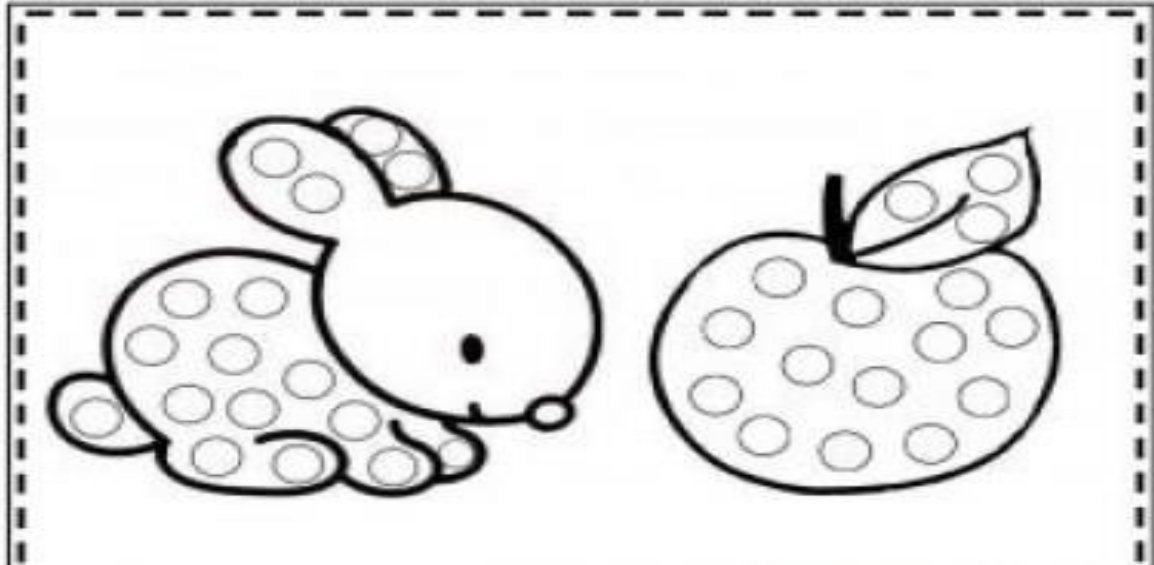
¿Qué opinan tus acompañantes?

¿Crees que faltan más espacios de recreación para la práctica de estas actividades en tu municipio?

MOTRICIDAD FINA. Hace referencia a movimientos finos ,precisos, con destrezas está relacionada con el incremento de la inteligencia ejemplo:

Reúnete en familia y realiza la siguiente manualidad utilizando papel de colores:

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 4 de 7



Juega bolos en familia utilizando botellas plásticas como estas



Para realizar este juego en familia debes conseguir 5 botellas ojala sean del mismo tamaño, una pelota y si tienes forma de pintarlo lo puedes hacer.

ACTIVIDAD TRES : MANDALAS

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:



¿Has escuchado hablar de las mandalas?

¿sabes que beneficios tienen para la salud mental y emosional del ser humano?

Que debes saber

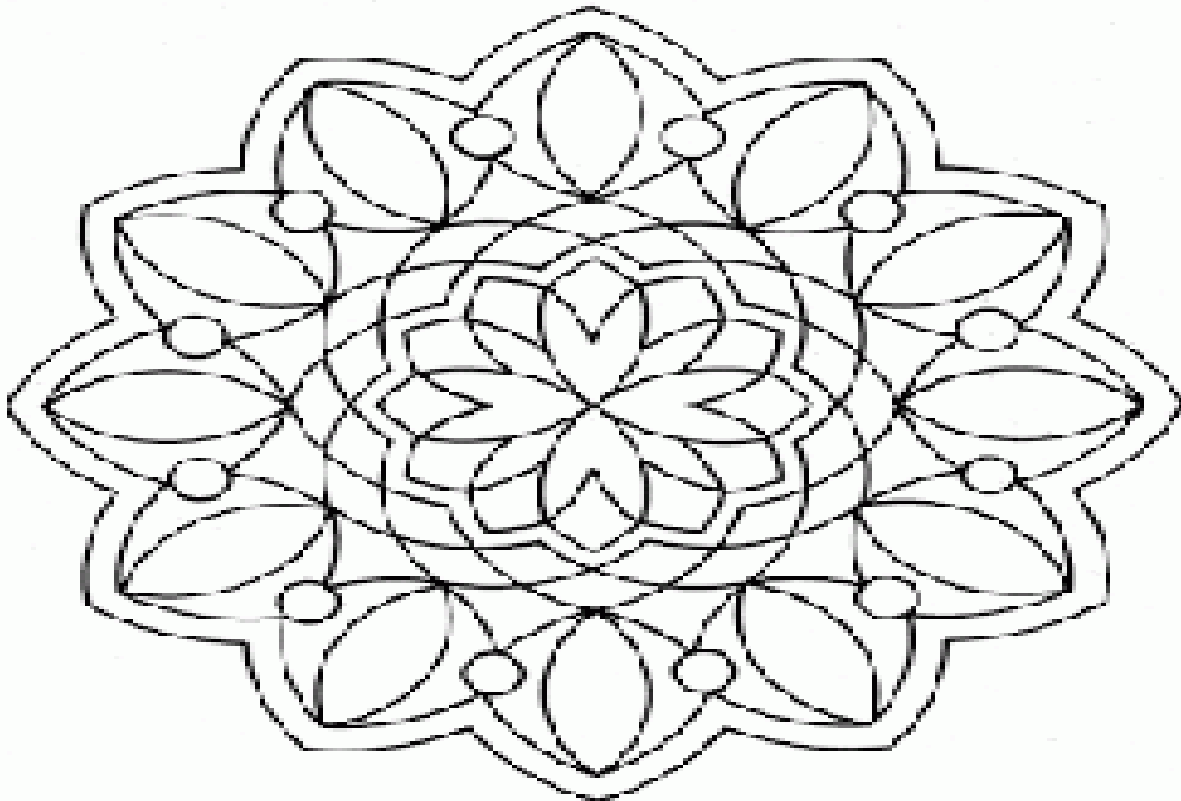
La palabra mándala proviene del sánscrito, y significa Círculo Sagrado. Es un símbolo de sanación, totalidad, unión, integración, el absoluto.



Un mándala es básicamente un círculo, es la forma perfecta, y por ello nos representa el

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 5 de 7

símbolo del cosmos y de la eternidad. Nos representa la creación, el mundo, el dios, el ser humano, la vida. Podríamos decir que todo en nuestra vida posee las formas del círculo

Los mándalas han sido usado por los grupos espirituales desde hace mucho tiempo atrás. Caminar, danzar, observa, o dibujar mándalas puede ayudar a curar la fragmentación psíquica y espiritual, también nos ayuda a manifestar nuestra energía creativa y a reconectarnos con nuestro Ser.Un mándala puede variar en color y diseño, pero básicamente se conforma de un centro y los cuatro puntos cardinales.Psicológicamente, los mándalas representan la totalidad de nuestro ser.





	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN CASAS	Versión 01	Página 6 de 7	



ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN




Ahora que conoces los beneficios de la mándalas te invito a pintar y a crear tu propia mándala.

Recuerda tomar fotos y enviar con las demás actividades.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRXIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 7 de 7

Al final de las anteriores actividades se ha aplicado la evaluación correspondiente.

Ahora te invito a que evalúen sus aprendizajes, para ello ten en cuenta las siguientes recomendaciones:
A lado de los aprendizajes marcarás con un (X) según corresponda.

APRENDIZAJES			
Comprendí las características e importancia de los recursos naturales.			
Planteo ideas de negocio a través de medios publicitarios.			
Contribuyo al cuidado de los recursos naturales, realizando mi huerta escolar o siembra de una planta en casa.			
Realizo mi trabajo de forma cooperativa, integrando a los miembros de mi familia.			

FUENTES DE CONSULTA

- Aceleración del aprendizaje Proyecto 4Mi municipio
- Aceleración del aprendizaje Guía docente

http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexible_s/Aceleracion_del_Aprendizaje/Guia_del_estudiante/Modulo%202.pdf -

<https://es.wikipedia.org/>

https://www.ecured.cu/Danzas_colombianas

<https://sites.google.com/site/noelianona2011/motricidad-y-movimiento>

<https://rutasdelalma.com/concepto-de-mandala/>

<https://www.google.com/search?q>